



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Forum SoFEST! États généraux des festivals Nouvelles instances de France festivals

Paris, 3 décembre 2021

Le Bureau, Le Conseil d'administration ainsi que l'ensemble des adhérents saluent les annonces faites par la ministre de la Culture, Roselyne Bachelot, lors de la troisième édition des États généraux des festivals.

Il s'agit de la reconnaissance du fait festivalier, phénomène culturel majeur qui depuis plus de 20 ans invente une politique publique de la culture sur les territoires. Les festivals offrent des réponses pertinentes à nombre de questions essentielles auxquelles la crise sanitaire a donné un relief nouveau : l'exigence artistique inscrite au plus près des territoires, du village à la métropole, la diversité et la complémentarité des disciplines, mais aussi des opérateurs et des modèles économiques, l'urgence des questions écologiques et de développement durable, de responsabilité sociale et sociétale, la contribution des habitants à la vie culturelle du pays.

À Toulouse, des jalons forts ont été posés pour une nouvelle politique de l'état en direction des festivals. France Festivals, qui a activement participé au travail de recherche et de prospective, restera attentive et contributive à sa mise en œuvre, dans une articulation fine avec les collectivités territoriales engagées de longue date dans le soutien aux festivals.

L'Assemblée générale de France Festivals s'est tenue le jeudi 2 décembre 2021 à l'Hôtel de Région de Toulouse, à la suite du Forum SoFEST! et des États généraux des

festivals. L'engagement exemplaire de Paul Fournier, Président, a été salué par les membres de France Festivals. La fédération a procédé au renouvellement des mandats vacants et arrivés à leurs termes au sein du Conseil d'administration et élu à l'unanimité son nouveau Bureau.

Ces élections marquent un tournant dans l'histoire de la fédération puisqu'elles se traduisent par la mise en place d'une co-présidence et des instances paritaires et par une plus grande diversité en termes de discipline artistique, taille et implantation territoriale.

Nouveau Bureau

Présidente : **Maria-Carmela Mini**, Latitudes Contemporaines (Lille)

Président : **Paul Rondin**, Festival d'Avignon

Trésorière : **Marine Berthet**, Festival Cordes en Ballade (Ardèche)

Michaël Dian, Festival de Chaillol (Hautes-Alpes)

Haude Hellio, Le Printemps de Bourges / Les Francofolies de La Rochelle

David Théodoridès, Festival de Saintes

Nouveau Conseil d'Administration

Marine Berthet, Festival Cordes en Ballade (Ardèche)

Dominique Delorme, Les Nuits de Fourvière (Lyon)

Michaël Dian, Festival de Chaillol (Hautes-Alpes)

Elisabeth Doms, Festival de musique sacrée de Perpignan

Nicolas Duroy, Musicalta (Pays de Rouffach)

Haude Hellio, Le Printemps de Bourges / Les Francofolies de La Rochelle

Jean-Michel Mathé, Festival international de musique de Besançon Franche-Comté

Maria-Carmela Mini, Latitudes Contemporaines (Lille)

François Naulot, Festival de Royaumont

Nathalie Rappaport, Festival de Saint-Denis

Paul Rondin, Festival d'Avignon

David Théodoridès, Festival de Saintes

Philippe Toussaint, Septembre musical de l'Orne

Sylvie Violan, Festival international des arts de Bordeaux Métropole

Nathalie Yeramian, Festival 1000 Sources (Haute-Dordogne)