



© Alexandre Chevillard

Profil recherché

- Dynamisme et goût pour le travail en équipe
- Organisé.e, consciencieux.se, minutieux.se
- Intérêt pour le développement culturel
- Bonnes capacités rédactionnelles
- Permis B obligatoire

Infos pratiques

- Période d'embauche : à partir de septembre 2024
- Rémunération selon norme en vigueur
- Poste basé à Gap. Possibilité d'hébergement

Contacts

Sandra Allaëys 07 63 12 18 78
/ production@
festivaldechaillol.com

Plus d'information sur le site
festivaldechaillol.com

L'Espace Culturel de Chaillol cherche un.e alternant.e production

L'Espace Culturel de Chaillol est une association culturelle des Hautes- Alpes. Fondée en 1997, elle met en oeuvre un projet artistique et culturel autour des musiques d'aujourd'hui – musiques de création, nouvelles musiques du monde, traditionnelles, improvisées ou écrites.

Active tout au long de l'année, l'association développe une saison de concerts et un festival d'été, un vaste programme d'action culturelle en direction des habitants, des résidences artistiques et une politique de soutien à la création, par la commande d'oeuvre et la coproduction.

L'ECC se distingue par le choix de l'itinérance comme principe premier et modalité de mise en oeuvre de ses activités. Ainsi, les dynamiques de coopération avec les collectivités et les acteurs du territoire sont au coeur de son projet.

Depuis 2019, l'ECC bénéficie de l'appellation de Scène conventionnée d'intérêt national, Art en territoire.

Missions

L'ECC recherche un étudiant pour assister la Responsable des productions et la Responsable de la coordination artistique et territoriale, sur l'ensemble des tâches du pôle Production.

Il ou elle intégrera l'équipe pour une immersion dans une réalité artistique et humaine forte. L'étudiant collaborera à la mise en oeuvre d'un outil de développement culturel qui promeut une approche militante, résolument mutualiste de la production et de la diffusion artistique.

Plus spécifiquement, il ou elle travaillera aux côtés de la Responsable des productions, référente de l'étudiant, et de la Responsable de coordination artistique et territoriale pour l'accomplissement des missions suivantes :

- Relations partenariales avec les collectivités territoriales et les acteurs du territoire, conventionnement avec les partenaires. Approche des problématiques de financement.
- Production des actions de transmission sur le territoire sous l'autorité de la responsable des médiations, en partenariat avec les artistes et les acteurs locaux. Coordination et mise en oeuvre des actions.
- Accompagnement de la production de tous les concerts de la saison et des résidences d'artistes. (contrats, feuilles de route, coordination, accueil public etc.)
- Suivi administratif des productions, coproductions et productions déléguées
- Aide au suivi des commandes d'oeuvres (contractualisation et suivi administratif)
- Soutien dans la gestion de la billetterie sous l'autorité de la responsable
- Aide à la gestion de la paie et des frais des artistes et techniciens
- Aide à la gestion des bénévoles
- Aide à la gestion des droits d'auteurs (CNV, SACEM, SACD etc.)