

## **Reprise en trompe l'œil : la culture a besoin d'un engagement fort de l'Etat pour aider le public à retrouver le chemin des lieux de spectacle et de la vie culturelle !**

Alors que démarre une saison festivalière en demi-teinte et que la vie a repris avec bonheur pour les cafés, les restaurants et les commerces, **les professionnels de la culture demeurent très inquiets face à une reprise semée d'embûches.**

Si les acteurs culturels ont accueilli avec soulagement la levée des restrictions de jauge en extérieur et la reprise des configurations debout annoncées par le président de la République à l'occasion de la fête de la musique, **cette annonce de dernière minute, trop tardive, n'a pas rendu possible une véritable reprise.** Le retour à la normale et à un rythme d'activité économiquement viable reste encore très incertain à moyen terme, alors que les saisons de spectacle ont été prolongées.

En raison de l'incessant *stop and go* qui a marqué ces seize derniers mois, de l'absence de tournées internationales, des contraintes actuelles telles que l'obligation du pass sanitaire au-delà de 1 000 personnes et dès la première personne pour les clubs à programmation musicale, de l'interdiction des bars ou buvettes debout dans les lieux de spectacles et lieux dansants debout, mais aussi du manque de lisibilité des consignes sanitaires pour le public, **les lieux de vie culturelle peinent aujourd'hui à renouer avec leur public**, qui s'était pourtant montré impatient de retrouver l'effervescence artistique des concerts, spectacles, salles de cinéma, expositions et festivals.

Responsables et engagés à garantir la sécurité maximale de leurs publics, **les acteurs culturels dans leur grande diversité réalisent aujourd'hui des investissements conséquents pour faire vivre la création, dans le respect des mesures sanitaires.**

Le secteur culturel fait partie des plus gravement et durablement touchés par les effets de la crise sanitaire et craint aujourd'hui un déconfinement « en trompe l'œil », en l'absence d'un accompagnement fort de la part de l'Etat. **Les acteurs culturels appellent donc à un soutien significatif de l'Etat, et notamment à une grande campagne d'information et de communication encourageant le public à retrouver le chemin des lieux de culture, en l'éclairant sur les conditions d'accès aux spectacles et aux expositions et sur les gestes simples à adopter.** Il y a urgence à mieux informer le public et à mieux accompagner les professionnels terriblement fragilisés afin que la culture bénéficie pleinement, comme les autres secteurs, de cette période estivale de liberté retrouvée et se projette enfin sur la rentrée 2021 et l'année 2022.

@dagp  
Pour le droit des artistes

Adami

CAMULC  
CABARETS-MUSIC-HALLS-LIEUX DE CRÉATION  
SYNDICAT PROFESSIONNEL

c i p a c  
Fédération  
des professionnels  
de l'art  
contemporain

COMITÉ DE FILIÈRE NUIT,  
LIEUX MUSICAUX FESTIFS & DE VIE



fesac

LES FORCES  
MUSICALES

Fédération des réseaux et associations d'artistes pluridisciplinaires  
Faaap

FRANCE  
FESTIVALS

SYNDICAT  
NATIONAL  
DU SPECTACLE  
MUSICAL  
ET DE VARIÉTÉ

Pro fedim

sacem  
Ensemble, faisons  
vivre la musique

Scam\*

SMA  
SYNDICAT DES MUSIQUES ACTUELLES

SYNDICAT NATIONAL DES  
SNSP  
SCÈNES PUBLIQUES

snes  
Le spectacle est vivant

SPEDIDAM  
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES

Syndicat National  
du Théâtre Privé

THEATRES  
PRIVES  
EN  
REGIONS  
Théâtres Privés en Régions

Et avec le soutien de :

la | S | R | F |  
société des  
réalisateurs  
de films